

## *Jahn Tinta K*

A **tinta K** é uma tinta de cal, lavável, resistente à limpeza e com uma ótima capacidade de cobertura.

### **Características**

- possui uma ótima capacidade de transpiração de humidade;
- possui uma ótima capacidade de cobertura;
- permite repintar;
- tem um tempo de secagem de 3 a 5 horas;
- não contém conservantes;
- não prejudica o ambiente;
- é resistente à luz;
- é de utilização fácil e eficiente.

### **As superfícies**

A tinta K é indicada para superfícies minerais, tais como as argamassas Jahn M60, cimento, calcário, barro e outras argamassas de gesso de solidificação mineral. Para além disto a tinta de caseína calcária está também indicada para emboços e papel de parede com estrutura.

A superfície a tratar deve estar seca, sem gorduras, ter capacidade de suporte e estar livre de qualquer sujidade. Normalmente é suficiente uma camada de tinta K para conseguir um acabamento com boa cobertura. No caso de superfícies de calcário, cimento calcário, argamassas de cimento ou de gesso, as superfícies devem ser tratadas inicialmente com o nosso primário biológico, no caso de estas serem muito absorventes. Um primário assegura não só uma redução da absorção mas também um nivelamento e neutralização da superfície.

### **Preparação**

A quantidade de água para diluir é definida à medida que se vai experimentando e depende do tipo de superfície (absorvente ou não). Uma medida indicativa para a primeira demão é 1 Kg de tinta K para 1 até 1,2 litros de água. Para a segunda demão a proporção é de 1 Kg de tinta K para 0,9 até 1 litro de água.

A tinta K e a água devem ser misturadas num recipiente de plástico com um misturador manual ou com um berbequim com pás misturadoras. Se a mistura for feita manualmente, esta deve ser mexida durante 10 a 15 minutos se a mistura for mexida à máquina, esta deve ser feita durante 3 a 4 minutos. Após um tempo de repouso de 20 minutos, a tinta deve ser novamente bem mexida. Poderá eventualmente acrescentar-se um pouco de água de forma a diluir mais a tinta. A tinta está agora pronta a ser utilizada e deve ser aplicada dentro de 1 dia. A tinta que tenha secado já não poderá ser utilizada.

A temperatura durante a aplicação da tinta deverá ser de 10º a 20º C.

### **Coloração**

Por razões ecológicas, a tinta K só é colorida com pigmentos de tipo arenoso ou mineral. Os pigmentos de coloração fazem parte do nosso catálogo.

### **Utilização no exterior- conselhos**

As superfícies alcalinas pintadas de forma profissional com tintas K, caracterizam-se pela sua resistência ao desgaste, à humidade e às influências climatéricas. O alto nível de resistência às influências climatéricas das tintas K tem também directamente a ver com a carbonatação conjunta da superfície e da tinta.

A caseína calcária aglutinante da tinta reage com o hidrato de calcário da argamassa de gesso e forma assim carbonatos de cálcio e de caseína calcária não dissolúveis em água.

Todas as superfícies do tipo de argamassas reagentes à alcalinidade, especialmente as argamassas de calcário ou cimento com camadas múltiplas recentemente tratadas, são indicadas para a aplicação da tinta, uma vez que estas argamassas permitem uma alcalinidade maior e mais duradoura. Para além disso, a porosidade e a superfície um pouco rugosa da argamassa tem um efeito positivo sobre a adesão da tinta à argamassa.

Nas superfícies pouco reagentes à alcalinidade, por exemplo em argamassa antiga e tintas de esmalte com carbonatação avançada e superfícies muito lisas e que não permitem qualquer vínculo mecânico com a tinta K, deve-se ter em conta uma menor resistência da tinta.

Todas as superfícies devem estar secas e sólidas, de forma a que a tinta K se mantenha sobre elas sem escorrer.

#### **Aplicação em argamassas de calcário ou cimento aplicadas recentemente**

As argamassas de calcário ou de cimento aplicadas recentemente estão geralmente suficientemente secas passados dois ou três dias, permitindo assim iniciar a aplicação da tinta.

#### **Aplicação em argamassas de calcário ou de cimento existentes**

Em superfícies antigas existentes com argamassas já não alcalinas, existe pouca ou nenhuma aglutinação química com a camada de tinta. É importante que, antes de tentar experimentar por si, nos envie uma amostra da argamassa antiga existente, para que o possamos aconselhar convenientemente. As argamassas com tintas sintéticas modificadas e as superfícies onde as camadas de tinta existentes já não conseguem ser identificadas, não são, á partida, indicadas para pintura com tinta K.

#### **Pintura de paredes e muros**

Em geral a superfície mais indicada é uma superfície de argamassas de calcário lisa, fechada e branca. Desta forma, o carácter transparente da composição da tinta é bem salientado. De forma a garantir uma boa superfície com capacidade de suporte, aconselhamos argamassa fina. Também neste aspecto podemos aconselhá-lo. Isto é válido também para a referida caseína calcária, a qual podemos fornecer em qualidades modificadas para uma melhor estabilidade.

#### **Quantidade necessária**

A quantidade necessária depende do tipo de superfície e é definida durante a utilização.

#### **Ferramentas**

As ferramentas deverão ser colocadas em água limpa durante os intervalos de trabalho. Após a finalização do trabalho limpar imediatamente com água corrente.

#### **Fornecimento**

A tinta K é normalmente fornecida na cor branca, mas também é possível o fornecimento em qualquer outra cor desde tons pastel a cores fortes.

A tinta K é fornecida em embalagens de 25 Kg.

#### **Conservação**

Desde que guardada em local apropriado a tinta K pode ser conservada durante 3 anos.